

### Francouzský podzim i s našimi studenty

V pondělí 7. listopadu jsme se skupinou francouzštinářů vyrazili na film v rámci Francouzského podzimu organizovaného Francouzskou Aliancí v Pardubicích. Byl to snímek jménem L'Human od režiséra Yanna Arthus-Bertranda. Přišli jsme v dobré náladě, ale odcházeli jsme už v jiném rozpoložení. Film byl velmi dojemný a člověk se poté musel zamyslet nad svým životem. Režisér zachycoval osudy různých lidí z různých koutů světa a ptal se jich na otázky ohledně jejich práce, životytí, rodiny, atd. To, co jsme slyšeli, jsme opravdu nečekali. Lidé popisovali své těžké životní příběhy, objevilo se zde například domácí násilí, smrt celé rodiny při teroristickém útoku a další. Všem nám to vytvořilo jiný pohled na svět a odcházeli jsme z kina plni dojmů.

Anna Nouzovská, G3.A

Yann Arthus-Bertrand, francouzský fotograf, režisér a zakladatel nadačního fondu GoodPlanet, natáčel dokumentární film L'Human v 60 zemích světa více než 2 roky. Zachytil v něm autentické výpovědi obyčejných lidí na téma rodiny, lásky, svobody, životních zkoušek a smyslu života. Tyto hluboce lidské příběhy jednotlivců jsou dány do kontrastu se záběry z masových akcí, střídány nádhernými leteckými záběry přírody a podkresleny podmanivou hudbou. Film je velice silným podnětem k zamyšlení nad etickými, ekologickými a hluboce lidskými otázkami, a jako takový by ho měl shlédnout každý člověk.

<http://www.yannarthusbertrand.org/en/films-tv/human>

odkaz na stránku s videoukázkou z filmu

