

O co půjde?

„Čeští Židé: hlavní oběti nacistické okupace“

Tragédii Lidic zná v Čechách každý školák, ale když se například řekne nebo napíše „rodinný tábor terezínských Židů v Osvětimi-Birkenau“, většina lidí neví, o co jde. Zdá se to téměř neuvěřitelné: před jedenasedmdesáti lety, v noci z 8. na 9. března 1944, spáchali nacisté v Birkenau právě na obyvatelích rodinného tábora největší masovou vraždu čs. občanů, připravili o život téměř 3800 lidí včetně desítek dětí. Když šli na smrt, zpívali podle mnoha svědectví českou národní hymnu. Po osvobození a po únoru 1948 jako by však byli zapomenuti - o židovských osudech se v Československu dlouhá desetiletí mluvilo jen velmi málo, přitom z celkového počtu zhruba 340 tisíc obětí nacismu bylo 270 tisíc Židů. Sedmdesáté výročí konce druhé světové války je dobrá příležitost pro připomenutí.

S kým?

Adam Drda (nar. 1971)

Novinář a publicista, v roce 1989 začal pracovat v tehdy ještě samizdatové revui Střední Evropa, kde jako redaktor působil do poloviny devadesátých let. Jeho články vycházely v Českém deníku a Lidových novinách, kde také vedl komentářové rubriky. Dále publikoval v Respektu, Hospodářských novinách a úzce spolupracoval s Revolver Revue a Kritickou Přílohou Revolver Revue. V letech 2000–2005 pracoval v české redakci BBC jako analytik domácí politiky, nyní působí spolu s Mikulášem Kroupou jako redaktor dokumentárního cyklu Českého rozhlasu Plus Příběhy 20. století. Věnuje se mimo jiné právě židovským osudům, je autorem scénářů k dokumentárním filmům, natočil desítky rozhovorů s pamětníky holocaustu. Vydal několik knih, například Zdálo se, že Bůh je lhostejný - kniha o osudech (nejen) českých a moravských Židů, nakl. Radioservis, Praha 2013 nebo Zvláštní zacházení - Rodinný tábor terezínských Židů v Auschwitz II. - Birkenau, nakl. Revolver Revue, Praha, 2014.